



Case postale 2274, CH – 2302 La Chaux-de-Fonds, +33(0)6 10 60 57 84 diffusion@batteursdepaves.com

## Fiche Technique Hamlet - 2014

Spectacle : *Hamlet (raconté aux enfants pas sages et aux adultes qui passaient par là )*

Compagnie : Les Batteurs de Pavés

Jeu : Laurent Lecoultre, Manu Moser

Mise en scène : Laurent Lecoultre, Manu Moser

Mentions obligatoires : Création aidée et accueillie par La Paperie, Centre National des Arts de la Rue.

Genre : Spectacle de rue tout public dès 9 ans, fixe

Temps de montage : 5 minutes

Durée : 50 minutes + 15 minutes d'installation du public  
**Horaire indispensable pour le bon déroulement du spectacle !**

Temps de démontage : 5 minutes

Espace de jeu et repérage :

L'aire de jeu doit mesurer au minimum 7 mètres par 4 mètres de terrain plat et propre.

**Les comédiens doivent être adossés à un mur** (pour la réverbération des voix, les comédiens travaillant sans micro).

Le public doit être assis au sol, au même niveau que les comédiens, **sans gradin, ni chaises, ni bancs, etc, ...**

Temps de préparation en rue : Il est indispensable que le lieu du jeu soit disponible 40 minutes avant le début du spectacle, pour une bonne mise en condition et installation du public.



Case postale 2274, CH – 2302 La Chaux-de-Fonds, +33(0)6 10 60 57 84 diffusion@batteursdepaves.com

**La rue ou aire de jeu :** L'aire de jeu sera fermée à la circulation 40 minutes avant le début du spectacle, pendant le spectacle, et 30 minutes après.  
Le stationnement y sera interdit et les places libérées 40 minutes avant le début du spectacle, pendant le spectacle et 30 minutes après.  
On évitera les terrasses de bistrot ; les devantures de magasins s'ils sont ouverts et les fontaines, à moins qu'on puisse les arrêter. De manière générale, l'aire de jeu aura une bonne acoustique, sans nuisance sonore.  
L'aire de jeu sera propre ! (Pas de caca de chien et autres surprises délicates ).

**Accès :** La loge sera accessible en voiture pour décharger le matériel du spectacle.  
1 place de stationnement pour le véhicule ou une autorisation sur des places de parc publiques.

Besoins divers :

S'il a plu avant la représentation, prévoir des sacs poubelle, carrés de polyane ou de moquette, histoire qu'une bonne partie du public puisse s'asseoir.  
La lisibilité et la dynamique du spectacle sont beaucoup moins bonnes quand le public reste debout.

Lumière :

Si la représentation a lieu de nuit ou à la tombée de la nuit, l'aire de jeu et le public doivent être éclairés en plein feu, mais sans éblouir les acteurs ni le public. Il est indispensable que les comédiens voient le public.

<http://www.batteursdepaves.com/hamlet.html>

**Contact technique :**

Laurent Lecoultre : ++41 (0) 78 626 63 94    laurent@batteursdepaves.com  
++33 (0) 7 81 91 58 70